

УГС/Направление подготовки/специальность - 52.03.01 Хореографическое искусство
 Уровень подготовки - Бакалавриат
 Конкурсная группа - Хореографическое искусство
 Источник финансирования - Федеральный бюджет
 Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнительское мастерство хореографа	Коллоквиум	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	160-202-115 87	370	5	100	100	70	95	Оригинал	1
2	160-973-433 78	330	5	95	95	55	80	Оригинал	1
3	174-336-978 98	310	0	90	90	40	90	Оригинал	1
4	175-433-019 61	306	0	98	98	40	70	Оригинал	1
5	167-785-931 40	302	10	93	90	63	46	Оригинал	2
6	209-112-483 30	296	0	70	70	83	73	Оригинал	1
7	000006019	285	0	70	70	65	80	Копия	1
8	166-008-928 69	239	0	70	70	49	50	Копия	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 52.03.01 Хореографическое искусство
 Уровень подготовки - Бакалавриат
 Конкурсная группа - Хореографическое искусство - Целевая квота
 Источник финансирования - Федеральный бюджет
 Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнительское мастерство хореографа	Коллоквиум	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	167-785-931 40	302	10	93	90	63	46	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 52.05.01 Актерское искусство
 Уровень подготовки - Специалитет
 Конкурсная группа - Артист драматического театра и кино
 Источник финансирования - Федеральный бюджет
 Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Актерское мастерство	Коллоквиум	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	169-207-577 95	323	0	90	85	80	68	Оригинал	1
2	161-754-358 73	320	0	95	90	65	70	Оригинал	1
3	198-338-438 26	315	0	80	85	55	95	Оригинал	1
4	149-538-870 17	305	5	95	95	63	47	Оригинал	1
5	172-174-456 63	304	0	95	95	70	44	Оригинал	1
6	158-147-908 93	303	0	85	90	55	73	Оригинал	1
7	158-414-978 98	297	0	95	95	55	52	Оригинал	1
8	200-570-761 16	292	0	95	95	61	41	Оригинал	1
9	173-969-294 32	292	0	95	90	61	46	Оригинал	1
10	156-255-752 80	288	5	80	85	43	75	Оригинал	1
11	202-599-650 70	285	0	90	90	60	45	Оригинал	1
12	169-457-475 26	280	0	70	70	72	68	Оригинал	1
13	157-360-516 68	277	5	70	70	69	63	Оригинал	1
14	194-432-898 04	223	0	70	70	43	40	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 52.05.01 Актерское искусство

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Артист драматического театра и кино - Особая квота

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Актерское мастерство	Коллоквиум	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	156-255-752 80	288	5	80	85	43	75	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Уровень подготовки - Бакалавриат

Конкурсная группа - Инструменты эстрадного оркестра

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	209-618-850 87	474	5	100	100	95	97	77	Оригинал	1
2	153-147-426 45	375	0	100	100	80	51	44	Оригинал	1
3	195-765-043 17	370	0	100	100	90	40	40	Оригинал	1
4	164-588-938 26	350	0	80	80	80	40	70	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
 Уровень подготовки - Бакалавриат
 Конкурсная группа - Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
 Источник финансирования - Федеральный бюджет
 Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	000006209	440	5	97	98	90	50	100	Оригинал	2
2	141-330-610 00	432	5	97	100	100	45	85	Оригинал	2
3	157-731-641 85	430	5	100	90	90	60	85	Оригинал	1
4	160-309-909 46	415	5	90	95	80	70	75	Оригинал	1
5	167-099-265 08	378	0	95	80	93	40	70	Оригинал	2
6	206-721-576 50	365	5	90	80	90	40	60	Оригинал	2
7	170-592-198 76	363	0	85	80	88	40	70	Оригинал	2

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
 Уровень подготовки - Бакалавриат
 Конкурсная группа - Национальные инструменты народов России
 Источник финансирования - Федеральный бюджет
 Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	174-985-508 28	460	5	100	90	100	80	85	Оригинал	1
2	167-099-266 09	440	10	100	100	95	40	95	Оригинал	1
3	165-336-828 84	415	0	95	95	85	50	90	Оригинал	1
4	132-416-827 34	397	0	97	95	80	40	85	Оригинал	1
5	156-819-373 04	373	0	95	98	80	40	60	Оригинал	1
6	165-040-250 27	315	0	80	70	70	40	55	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
 Уровень подготовки - Бакалавриат
 Конкурсная группа - Оркестровые духовые и ударные инструменты
 Источник финансирования - Федеральный бюджет
 Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	171-643-583 73	440	5	100	100	85	65	85	Оригинал	2
2	198-427-264 19	435	5	100	100	100	50	80	Оригинал	2
3	160-116-067 10	433	5	90	100	98	55	85	Оригинал	2
4	172-582-684 94	425	0	100	95	90	50	90	Оригинал	2
5	165-465-972 07	418	5	95	100	88	60	70	Оригинал	2
6	164-504-078 52	412	10	80	85	82	70	85	Оригинал	2
7	159-764-585 34	390	5	100	100	80	45	60	Оригинал	2
8	154-438-094 69	385	0	80	85	75	65	80	Оригинал	2
9	176-910-881 05	383	10	85	80	88	60	60	Оригинал	2

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.03.05 Дирижирование

Уровень подготовки - Бакалавриат

Конкурсная группа - Дирижирование академическим хором

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Дирижирование академическим хором	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	190-545-327 70	475	10	100	100	100	85	80	Оригинал	2
2	166-856-703 18	431	10	100	100	86	40	95	Оригинал	2
3	174-714-454 81	424	5	100	100	79	65	75	Оригинал	2
4	171-017-296 34	415	0	80	80	75	85	95	Оригинал	2
5	173-611-511 48	413	10	95	90	88	40	90	Оригинал	2
6	149-736-517 07	368	0	75	80	78	60	75	Оригинал	1
7	195-992-626 49	350	0	85	85	100	40	40	Оригинал	1
8	174-137-593 77	338	0	75	75	78	40	70	Оригинал	2

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное

Уровень подготовки - Бакалавриат

Конкурсная группа - Этномузыкология

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Расшифровка и исполнение народных песен	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	194-283-214 84	455	5	100	100	100	65	85	Оригинал	1
2	164-362-410 54	372	0	96	96	100	40	40	Оригинал	1
3	144-840-130 45	357	0	96	96	80	40	45	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное
Уровень подготовки - Бакалавриат
Конкурсная группа - Этномузыкология - Отдельная квота
Источник финансирования - Федеральный бюджет
Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Расшифровка и исполнение народных песен	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	000005990	400	5	96	92	92	40	75	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Уровень подготовки - Специалитет
Конкурсная группа - Концертные духовые и ударные инструменты
Источник финансирования - Федеральный бюджет
Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	171-643-583 73	440	5	100	100	85	65	85	Оригинал	1

2	198-427-264 19	435	5	100	100	100	50	80	Оригинал	1
3	160-116-067 10	433	5	90	100	98	55	85	Оригинал	1
4	155-203-975 53	425	0	100	95	85	50	95	Оригинал	1
5	172-582-684 94	425	0	100	95	90	50	90	Оригинал	1
6	165-465-972 07	418	5	95	100	88	60	70	Оригинал	1
7	164-504-078 52	412	10	80	85	82	70	85	Оригинал	1
8	159-764-585 34	390	5	100	100	80	45	60	Оригинал	1
9	154-438-094 69	385	0	80	85	75	65	80	Оригинал	1
10	176-910-881 05	383	10	85	80	88	60	60	Оригинал	1
11	170-094-267 50	335	0	85	75	75	45	55	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Концертные духовые и ударные инструменты - Особая квота

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	160-572-051 40	435	5	100	100	90	70	70	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Концертные народные инструменты

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	000006209	440	5	97	98	90	50	100	Оригинал	1
2	141-330-610 00	432	5	97	100	100	45	85	Оригинал	1
3	173-752-105 68	415	5	100	80	85	60	85	Оригинал	1
4	167-099-265 08	378	0	95	80	93	40	70	Оригинал	1
5	206-721-576 50	365	5	90	80	90	40	60	Оригинал	1
6	170-592-198 76	363	0	85	80	88	40	70	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Концертные струнные инструменты

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	186-122-884 82	465	10	100	100	100	60	95	Оригинал	1
2	164-137-547 63	458	10	90	80	98	80	100	Оригинал	1
3	179-078-617 20	425	10	95	95	95	60	70	Оригинал	1
4	171-205-509 27	390	0	80	80	90	70	70	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Фортепиано

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	134-279-499 82	483	10	95	95	98	85	100	Оригинал	1
2	187-792-110 20	437	10	100	95	97	40	95	Оригинал	1
3	188-419-898 42	420	10	90	90	100	70	60	Копия	1
4	128-301-486 36	407	5	80	80	92	75	75	Оригинал	1
5	194-596-042 16	392	5	90	90	82	40	85	Оригинал	1
6	158-805-198 00	389	0	90	98	86	50	65	Оригинал	1
7	200-368-758 36	384	5	75	75	84	55	90	Оригинал	1
8	152-012-811 02	381	5	90	100	81	40	65	Оригинал	1
9	166-137-559 81	365	0	80	90	80	55	60	Оригинал	1
10	173-420-683 56	345	0	70	80	75	40	80	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Фортепиано - Особая квота

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	154-952-373 89	407	10	98	99	90	55	55	Оригинал	1
2	128-301-486 36	407	5	80	80	92	75	75	Оригинал	1
3	152-012-811 02	381	5	90	100	81	40	65	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.02 Художественное руководство оперно-Уровень подготовки - Специалист
Конкурсная группа - Художественное руководство академическим хором
Источник финансирования - Федеральный бюджет
Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Дирижирование академическим хором	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	190-545-327 70	475	10	100	100	100	85	80	Оригинал	1
2	166-856-703 18	431	10	100	100	86	40	95	Оригинал	1
3	174-714-454 81	424	5	100	100	79	65	75	Оригинал	1
4	171-017-296 34	415	0	80	80	75	85	95	Оригинал	1
5	173-611-511 48	413	10	95	90	88	40	90	Оригинал	1
6	195-992-626 49	350	0	85	85	100	40	40	Оригинал	2
7	174-137-593 77	338	0	75	75	78	40	70	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Уровень подготовки - Специалист
Конкурсная группа - Искусство оперного пения
Источник финансирования - Федеральный бюджет
Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	162-264-215 41	434	10	85	80	99	60	100	Оригинал	1
2	160-108-773 32	431	5	90	90	86	65	95	Оригинал	1
3	178-239-848 22	398	10	80	90	93	45	80	Оригинал	1
4	169-185-938 25	376	0	85	75	81	40	95	Оригинал	1
5	173-289-086 95	376	5	80	75	96	40	80	Оригинал	1
6	165-208-428 59	358	0	85	80	93	40	60	Оригинал	1
7	113-811-039 09	345	0	80	75	85	40	65	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Искусство оперного пения - Особая квота

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Исполнение сольной программы	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	102-096-546 20	435	5	90	95	100	70	75	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.05 Музыкаведение

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Музыкаведение

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Исполнение программы на фортепиано	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
---	----------------	--------------	------------	------------	-------------------------------------	------------------------------------	--------------	------------	---------------	-----------

1	167-658-521 17	452	5	100	100	97	60	90	Оригинал	1
2	143-173-109 26	423	10	100	96	92	45	80	Оригинал	1
3	174-584-512 97	422	5	100	92	95	55	75	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 53.05.06 Композиция

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Композиция

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Показ сочинений и написание вариаций	Коллоквиум	Музыкально-теоретическая подготовка	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	162-720-745 56	436	5	95	87	79	80	90	Оригинал	1
2	163-168-409 66	430	0	95	90	95	70	80	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 54.03.01 Дизайн

Уровень подготовки - Бакалавриат

Конкурсная группа - Дизайн

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Рисунок и живопись: дизайн	Композиция: дизайн	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	180-937-274 93	370	0	100	100	75	95	Оригинал	1
2	144-331-602 25	365	5	100	100	75	85	Оригинал	1
3	178-817-516 23	340	0	100	100	55	85	Оригинал	1
4	204-839-729 78	315	0	100	100	40	75	Оригинал	1
5	141-810-238 20	305	10	85	80	40	90	Копия	1
6	171-563-964 86	300	5	80	80	40	95	Оригинал	1
7	175-873-645 24	292	0	80	75	81	56	Копия	1
8	156-570-070 69	285	5	90	90	40	60	Оригинал	1
9	175-784-145 12	284	5	70	80	78	51	Копия	1
10	155-370-984 83	274	0	70	75	75	54	Копия	1
11	166-057-927 89	271	0	70	70	72	59	Копия	1
12	166-184-005 65	271	0	70	80	63	58	Копия	1
13	173-375-262 78	266	0	70	70	73	53	Копия	1
14	153-737-861 91	263	0	75	70	61	57	Копия	1
15	157-848-782 35	260	0	75	70	64	51	Копия	1
16	149-980-903 26	251	0	75	80	54	42	Копия	1
17	150-448-918 61	250	0	70	70	63	47	Копия	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 54.03.01 Дизайн

Уровень подготовки - Бакалавриат

Конкурсная группа - Дизайн - Особая квота

Источник финансирования - Федеральный бюджет
Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Рисунок и живопись: дизайн	Композиция: дизайн	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	137-025-276 37	320	0	90	90	55	85	Оригинал	1
2	141-810-238 20	305	10	85	80	40	90	Копия	1
3	150-448-918 61	250	0	70	70	63	47	Копия	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 54.05.02 Живопись

Уровень подготовки - Специалист

Конкурсная группа - Живопись

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Живопись, рисунок: станковая живопись	Композиция: станковая живопись	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	189-277-331 25	355	0	100	100	60	95	Оригинал	1
2	202-846-739 59	345	5	100	100	45	95	Оригинал	1
3	192-650-681 90	330	10	100	100	45	75	Оригинал	1
4	151-748-196 76	325	5	100	100	50	70	Оригинал	1
5	186-364-504 97	324	0	100	100	70	54	Оригинал	1
6	172-967-442 11	320	10	80	80	60	90	Копия	1
7	197-128-601 96	313	0	88	90	55	80	Оригинал	1
8	192-722-515 76	310	0	75	80	55	100	Оригинал	1
9	137-025-276 37	300	0	90	70	55	85	Оригинал	2
10	184-946-301 07	285	5	80	80	65	55	Оригинал	1
11	162-870-944 92	282	0	70	70	89	53	Оригинал	1
12	178-817-516 23	280	0	70	70	55	85	Оригинал	2
13	144-024-692 32	278	5	70	70	73	60	Копия	1
14	147-947-588 29	273	0	70	70	70	63	Оригинал	1
15	176-954-464 28	270	0	75	70	72	53	Оригинал	1
16	155-370-984 83	269	0	70	70	75	54	Копия	2
17	178-115-202 59	261	0	70	70	60	61	Копия	1
18	157-848-782 35	255	0	70	70	64	51	Копия	2
19	168-731-469 05	254	0	80	70	64	40	Копия	1
20	187-712-614 00	245	0	70	70	65	40	Копия	1
21	141-769-422 73	238	5	80	70	40	43	Копия	1
22	203-103-945 97	235	0	70	70	40	55	Оригинал	1
23	147-827-914 07	230	0	80	70	40	40	Оригинал	1
24	174-035-806 57	228	0	70	70	43	45	Оригинал	1
25	188-673-491 41	228	0	70	70	42	46	Оригинал	1
26	168-903-926 14	220	0	70	70	40	40	Оригинал	1

УГС/Направление подготовки/специальность - 54.05.02 Живопись

Уровень подготовки - Специалитет

Конкурсная группа - Живопись - Особая квота

Источник финансирования - Федеральный бюджет

Форма обучения - Очная

№	Уникальный код	Сумма баллов	Инд. дост.	Живопись, рисунок: станковая живопись	Композиция: станковая живопись	Русский язык	Литература	Вид документа	Приоритет
1	158-084-931 94	325	0	100	100	40	85	Оригинал	1
2	147-947-588 29	273	0	70	70	70	63	Оригинал	1